CHANTEZ MA MIE.

Dédié à Mlle. Louise Lovie.



Paroles de Mr. Paul JUILLERAT.

Musique de

A. THYS.

ALBUM 1844
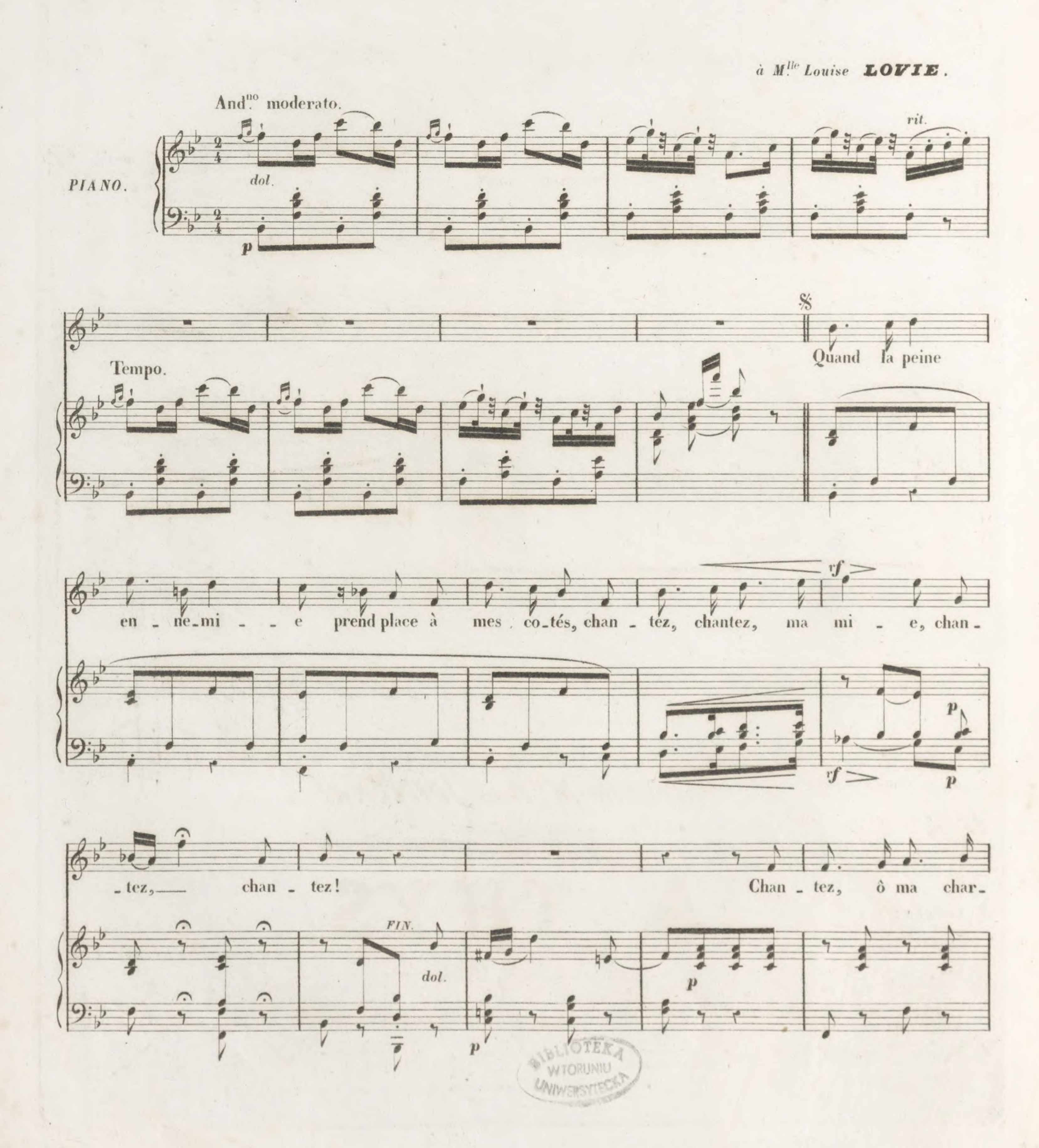
Pourquoi	Je reste avec ma Mère
Nenni da	Fiez vous donc aux Fleurs
La Promenade sur l'Eau	Du Côté du Clocher.
Berthe aux Pieds nus.	La belle Vénitienne.

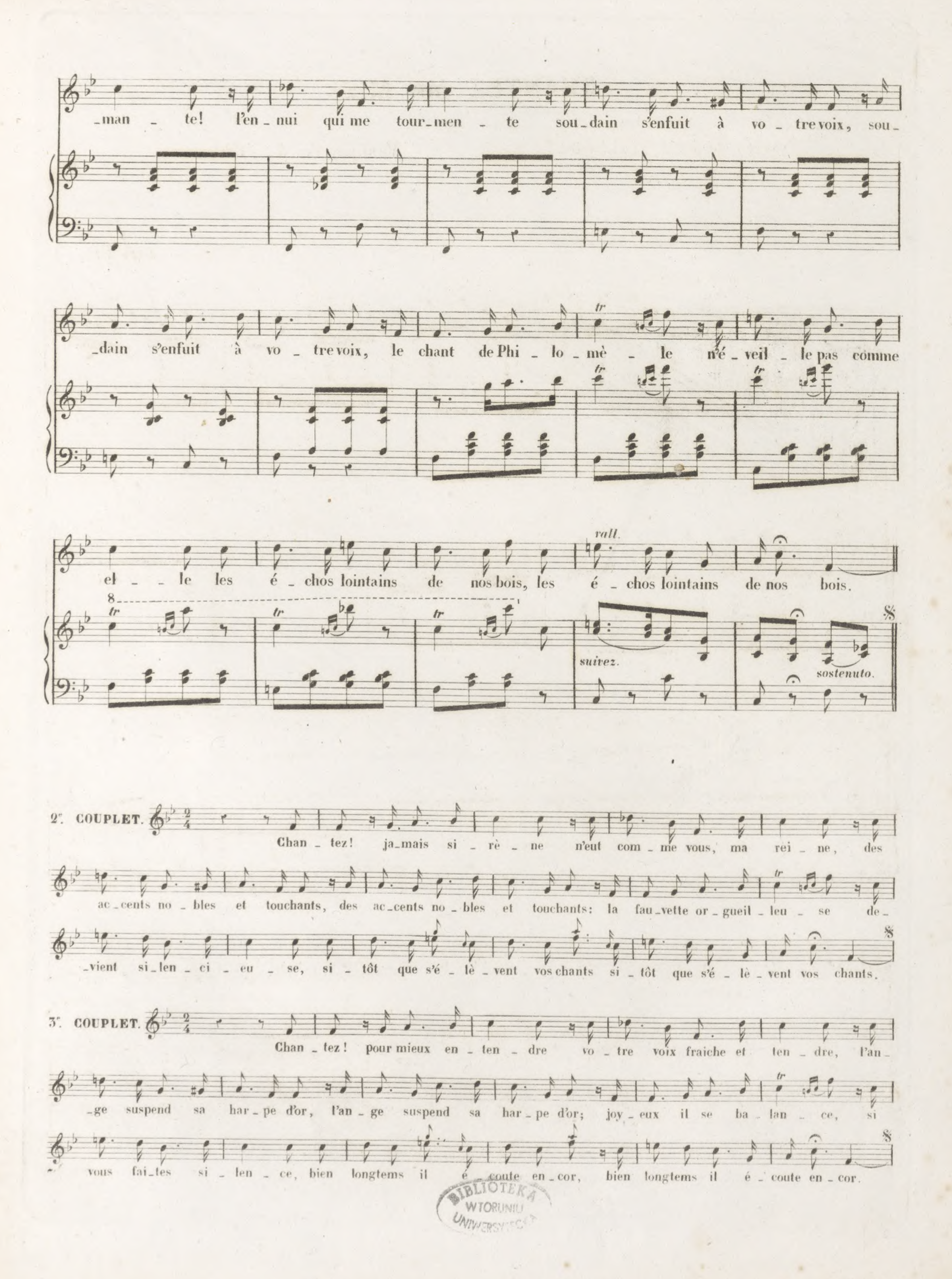
Chez JANET FRERES édrs. de musique, rue Nve. Vivienne, 47 : près le Concert.

CHANTEZ MA MIE!

Paroles de Paul JUILLERAT. Musique de A. THYS.

à Mlle Louise LOVIE.




_man _ te! l'en_nui qui me tour_men _ te sou_dain s'enfuit à vo_tre voix, sou_
_dain s'enfuit à vo_tre voix, le chant de Phi_lo_mè _ le n'é_veil _ le pas comme
tr
el _ le les é _ chos lointains de nos bois, les é _ chos lointains de nos bois.
rall.
suivez.
sostenuto.
2e. COUPLET.
Chan _ tez! ja_mais si _ rè _ ne n'eut com _ me vous, ma rei _ ne, des
ac_cents no _ bles et touchants, des ac_cents no _ bles et touchants: la fau_vette or _ gueil _ leu _ se de_
_vient si_len _ ci _ eu _ se, si _ tôt que s'é _ lè _ vent vos chants si _ tôt que s'é _ lè _ vent vos chants,
3e. COUPLET.
Chan _ tez! pour mieux en _ ten _ dre vo _ tre voix fraiche et ten _ dre, l'an_
_ge suspend sa har_pe d'or, l'an_ge suspend sa har_pe d'or; joy_eux il se ba _ lan _ ce, si
vous fai_tes si _ len _ ce, bien longtems il é _ coute en_cor, bien longtems il é _ coute en_cor.